

Anmeldung

In Kenntnis der Anmeldebedingungen (s.Rückseite), melde ich mich verbindlich an für das Seminar/ die Seminare: (bitte ankreuzen)

- | | | |
|--|-------------|--------------------------|
| 1. Künstler-Statements | 15.09.2018 | <input type="checkbox"/> |
| 2. Portfolio | 24.11.2018 | <input type="checkbox"/> |
| 3. Der Kunstmarkt | 26.01.2019 | <input type="checkbox"/> |
| 4. Presse- und Öffentlichkeitsarbeit | 23.03.2019 | <input type="checkbox"/> |
| 5. Berufberatung für Schüler und Studenten | 25.05.2019 | <input type="checkbox"/> |
| 6. Kunstpreise, Stipendien, Wettbewerbe | 13.07.2019 | <input type="checkbox"/> |
| 7. Ausstellungsmanagement | Herbst 2019 | <input type="checkbox"/> |

_____ (Vorname, Name)

_____ (Stadt + Str. Hausnr.)

_____ (E-Mail)

_____ Ort, Datum, Unterschrift

Per Mail an Alina Raspe, raspe@galerie-kirschey.de oder als Brief an:
Galerie Kirschey, Alexander-Coppel-Str. 22, 42651 Solingen

GALERIE KIRSCHHEY

— CONTEMPORARY ART —

GoPro. Art Coaching

Seminare | Kontakt

www.galerie-kirschey.de
raspe@galerie-kirschey.de

für Newsletter anmelden:
www.galerie-kirschey.de/newsletter/

Galerie Kirschey
Alexander-Coppel-Str. 22
42651 Solingen

Die Dozentin: Stefanie Lucci

Dr. Stefanie Lucci ist **30 Jahre** in der **internationalen** Kunstszene tätig. Dabei greift sie auf Erfahrungen als **Repräsentantin** von Künstlern, **PR-Fachfrau**, **Galeriedirektorin**, **freie Journalistin**, **kuratorische Tätigkeiten** für nationale und internationale Museen, Galerien, Unternehmen und Internet-Portale, Organisation und Durchführung von nationalen und internationalen Kunstprojekten und als **Kunstberaterin für Unternehmen** zurück.

www.stefanielucci.com / www.lucci-advisory.de

Location: Die Güterhallen Solingen

Im Südpark finden Sie die ehemaligen Güterhallen des alten Solinger Hauptbahnhofs. Hier bietet der Verein GÜTERHALLEN Raum für Kunst, Handwerk und Wohnen in 16 Ateliers. Die Güterhallen haben sich als Ort für kulturelle Events, zahlreiche Ausstellungen, Konzerte, Stadtfeste und Kleinkunst sowie als Location für Firmen- und Privatfeiern u.v.m. etabliert.

www.gueterhallen.de

GoPro. Art Coaching

Professionalisierungs-Seminare für Künstler in der Galerie Kirschey

Weiterbildung für Künstler in den Güterhallen, Galerie Kirschey

- | | |
|---|-------------|
| 1. Künstler- Statements | 15.09.2018 |
| 2. Portfolio | 24.11.2018 |
| 3. Der Kunstmarkt | 26.01.2019 |
| 4. Presse- und Öffentlichkeitsarbeit | 23.03.2019 |
| 5. Berufsberatung für Schüler und Studenten | 25.05.2019 |
| 6. Kunstpreise, Stipendien, Wettbewerbe | 13.07.2019 |
| 7. Ausstellungsmanagement | Herbst 2019 |

Kontakt/ Info: Alina Raspe, Tel.: 0177-7638933
Anmeldung formlos an: raspe@galerie-kirschey.de

GALERIE KIRSCHHEY

— CONTEMPORARY ART —

Alexander-Coppel-Str. 22
42651 Solingen

www.galerie-kirschey.de
mail@galerie-kirschey.de

Güterhallen Solingen
www.gueterhallen.de

1. Künstler-Statements

Immer wieder werden Künstler um Statements zu ihren Werken gebeten. Für Galeristen, Journalisten, Kuratoren und Sammler sind **Statements oftmals Grundlage weiterer Arbeit**, ob Text, Pressemeldung oder Vermittlung. Doch auch **für die eigene Präsentation** sind Statements von Vorteil, u.a. für Bewerbungen um Stipendien, Kunstpreise, für die eigene Homepage, das Portfolio, Kataloge, die eigene Pressearbeit. In diesem **Workshop** erstellen wir gemeinsam eigene kurze **Statements zu Ihren Arbeiten**, auf denen Sie in Zukunft aufbauen können.

INHALTE: Ziele - Formen - Aufbau - Inhalte - Stil
Material: 25-30 Ausdrucke aktueller Arbeiten in DinA4 und 4C, Schreibzeug

min. TN 8/ max. 8 TN / Dauer: 5 h inkl. Pausen
Samstag, 15.09.2018 von 11 bis 16 Uhr
Kosten: € 170,- inkl. 19% MwSt.

2. Portfolio

Ob zur Vorstellung bei einer Galerie und Institution oder zwecks Bewerbung für Stipendien, Kunstpreise und Ausschreibungen. Stets ist das **Portfolio die Visitenkarte des Künstlers**. Mit der Eigenpräsentation stehen und fallen die Chancen. In diesem Workshop werden zahlreiche **Möglichkeiten** vermittelt, ein **ansprechendes Portfolio zu Ihnen und Ihren Arbeiten** zu erstellen. Am Ende des Workshops haben Sie eine spannende Choreografie zu Ihren Arbeiten zusammengestellt und alle weiteren Grundlagen zur Fertigstellung Ihres Portfolios. Gehen mit einem **individuellem Entwurf nach Haus!**

INHALTE: Inhalte eines Portfolios - Künstlerstatement - Biographie - Zusammenstellung eines Portfolios - Gestaltung eines Portfolios

Material: 25-30 Ausdrucke aktueller Arbeiten in DinA4 und 4C,

falls vorhanden ein kurzes Statement zu den Arbeiten, Schreibzeug

min. TN 8/ max. 8 TN/ Dauer: 5 h inkl. Pausen
Samstag, 24.11.2018 von 11 bis 16 Uhr
Kosten: € 170,- inkl. 19% MwSt.

3. Der Kunstmarkt

Der Kunstmarkt ist kein Buch mit 7 Siegeln. In einem **praxisbezogenem Seminar** erläutert Dr. Stefanie Lucci die **Grundzüge des Marktes**. Dabei kommen der Künstler selbst, Galerien, Kunstmessen, die ausstellenden Institutionen wie Museen und Kunstvereine ebenso in den Blick wie Off-Spaces, freie Kuratoren und Unternehmen.

INHALTE: Der Künstler als Unternehmer und Geschäftspartner - Sozialversicherung - Urheberrechte, Copyright, VG Bild - Einkommensteuer, Umsatzsteuer - Protagonisten des Kunstmarkts- Lieferscheine, Rechnungen, Echtheitszertifikate - Verträge - Kontakten- No-Gos
Benötigtes Material: Schreibzeug

min. TN 12/ max. 20 TN/ Dauer: 5 h inkl. Pausen
Samstag, 26.01.2019 von 11 bis 16 Uhr
Kosten: € 110,- inkl. 19% MwSt.

4. Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Auch Künstler haben oftmals Pressearbeit und PR zu leisten. In diesem Workshop wird das **1x1 einer professionellen PR-Arbeit** vermittelt. Zudem werden eigene Pressemeldungen erstellt, diskutiert und optimiert.

INHALTE: Presetexte - Timing - Verteiler - Platzierung - Medien- Kontakte und Kontaktpflege - No-Gos

Material: aktueller oder fiktiver Anlass, um eine Pressemeldung zu erstellen, Schreibzeug

min. TN 12/ max. 15 TN/ Dauer: 5 h inkl. Pausen
Samstag, 23.03.2019 von 11 bis 16 Uhr
Kosten: € 110,- inkl. 19% MwSt.

5. Berufsberatung für Schüler und Studenten

In lockerer und entspannter Atmosphäre wird der Beruf des Künstlers vorgestellt mit all seinen wunderbaren Aspekten wie auch einer realistischen Darstellung der mit dem Künstlerleben verbundenen speziellen Herausforderungen. Dabei hat jeder in dieser Informationsveranstaltung genug Raum für eigene Fragen.

keine TN-Beschränkung/ Dauer: 2,5 h inkl. 30 min Pause
Samstag, 25.05.2019/ Kostenlos

6. Kunstpreise, Stipendien und Wettbewerbe

Kunstpreise, Stipendien und Wettbewerbe stellen für viele Künstler wertvolle **Ressourcen** dar. Doch genauso groß sind oftmals auch die Hindernisse, die sie dabei zu überwinden haben. In einem mehrstündigen Seminar werden die **Grundzüge einer professionellen Bewerbung** vermittelt.

INHALTE: Recherche geeigneter Stipendien und Wettbewerbe - Erstellung eines schlüssigen Konzepts - Gestaltung der Bewerbung - Anschreiben - Texte zur eigenen Arbeit - Praktische Tipps

Benötigtes Material: Schreibzeug

min. TN 12/ max. 20 TN/ Dauer: 5 h inkl. Pausen
Wann: Samstag, 13.07. von 11 bis 16 Uhr/ Kosten: € 110,- inkl. 19% MwSt.

Anmeldebedingungen

Unsere Seminare stehen Interessierten offen und können (auch einzeln) zur persönlichen Entwicklung, unabhängig von einem Ausbildungsziel, absolviert werden. Für die Vergabe der Seminarplätze ist der Eingang der Anmeldung und der Zahlung entscheidend. Überweisen Sie bitte immer den auf der Anmeldebestätigung angegebenen, gesamten Seminarbeitrag (es werden keine Teilzahlungen angenommen). Nach Anmeldung (ausgefülltes+ unterschriebenes Anmeldeformular per Mail oder Post) erhalten Sie von uns eine Anmeldebestätigung. Frau Dr. Lucci behält sich vor, bei einer zu geringen Teilnehmeranzahl, das Seminar spätestens 14 Tage vor Beginn abzusagen bzw. auf einen anderen (späteren) Termin zu verschieben. Die dafür angemeldeten Teilnehmer werden unverzüglich darüber informiert. Bitte überweisen Sie den gesamten Seminarbeitrag nach Erhalt der Anmeldebestätigung auf das dort angegebene Konto. Bei einer Abmeldung eines fix gebuchten Seminarplatzes ab 1 Monat vor Seminarbeginn behalten wir, unabhängig vom Grund Ihrer Absage, eine Stornogebühr von EUR 50,- € ein. Die Stornogebühr fällt nicht an, wenn Sie einen Ersatzteilnehmer, der die Bedingungen erfüllt, finden oder die Seminargebühr auf ein anderes Seminar (welches in den nächsten 18 Monaten stattfinden und von uns organisiert sein muss) umbuchen. Die Seminargebühr wird in folgenden Fällen gänzlich einbehalten:

- bei Abmeldung innerhalb von 10 Tagen vor Seminarbeginn
- bei Nichterscheinen ohne Abmeldung

Diese Bedingungen gelten für alle GoPro.Art Coaching Seminare.